

XÂY DỰNG BÀI THUYẾT MINH DU LỊCH TUYỂN ĐIỂM ĐẤT NƯỚC THÁI LAN

GVHD: TS. Đỗ Quốc Thông

Thực hiện: Phan Minh Châu

Khoa Du Lịch

PHẦN 1 : ĐẶT VĂN ĐỀ

I. ĐỐI TƯỢNG NGHIÊN CỨU

Thuyết minh theo tuyển đóng một vai trò khá quan trọng trong hành trình chuyển đi, giúp trang bị cho người hướng dẫn viên có một khối lượng kiến thức cần thiết để có thể thuyết minh cho du khách.

Đất nước Thái Lan là một trong những đất nước thu hút một lượng du khách khổng lồ hàng năm. Bởi do cách làm du lịch chuyên nghiệp cộng với sự đầu tư đúng mức của nhà chức trách khiến cho đất nước này trở thành một trong những điểm đến được nhiều du khách chọn lựa. Do có nhiều điểm tương đồng về văn hóa, giá tour lại rẻ cộng với nhiều lợi thế khác, số lượng du khách đến Thái Lan càng gia tăng, đặc biệt là du khách Việt Nam. Ngoài việc đến Thái Lan để nghỉ dưỡng, tham quan giải trí và mua sắm thì việc tìm hiểu về một đất nước có nền văn hóa khá đặc sắc như Thái Lan trở thành một nhu cầu có thật. Năm được tầm quan trọng của tuyển du lịch Thái Lan – tuyển du lịch nước ngoài đang thu hút khách Việt Nam hiện nay, cộng với 4 năm trên giảng đường đại học, tổng hợp kiến thức của nhiều bộ môn đặc biệt là bộ môn địa lý du lịch thế giới, với những lần đi thực tế tại Thái Lan, tài liệu tham khảo cộng với chút ngoại ngữ Thái Lan mà tôi học được trong 3 năm nên cuối cùng tôi đã chọn đề tài " Xây dựng bài thuyết minh du lịch tuyển điểm đất nước Thái Lan " làm nội dung cho đề tài nghiên cứu khoa học của mình.

Đề tài " Xây dựng bài thuyết minh du lịch tuyến điểm đất nước Thái Lan" tập trung vào khách du lịch outbound, trọng tâm thuyết minh là những tuyến điểm tham quan đặc sắc, xây dựng những tuyến điểm tham quan đã và đang khai thác. Bài thuyết minh dành cho mọi đối tượng khách và tùy thuộc vào đối tượng khách mà linh động lược bỏ hay thêm bớt nó dựa trên cơ sở bài thuyết minh gốc. Nội dung đề tài là thuyết minh 5 trung tâm du lịch quan trọng của đất nước Thái Lan và đưa ra 7 tuyến điểm du lịch mà trung tâm vẫn là thủ đô Bangkok trong đó có 3 tuyến du lịch truyền thống và tôi đưa ra 4 tuyến du lịch mới.

II.TÌNH HÌNH NGHIÊN CỨU TRONG VÀ NGOÀI NƯỚC

Để hoàn thành đề tài này, tôi đã dựa vào nội dung thuyết minh tuyến điểm đất nước Thái Lan của nhiều nguồn tài liệu khác nhau nhằm xây dựng lại cho hoàn chỉnh, tiếp tục chọn lọc nó, phát triển nó và xây dựng những tuyến điểm du lịch mới. Trong đó, quan trọng nhất vẫn là môn học " Địa lý du lịch thế giới " làm nền tảng. dựa trên cơ sở của giáo viên hướng dẫn, tác giả đã tập hợp các nguồn tư liệu sẵn có dựa trên các kiến thức tích lũy trong suốt bốn năm trên giảng đường. Kiến thức từ sách giáo khoa, sách tham khảo, tài liệu bộ môn :địa lý du lịch thế giới, cơ sở xây dựng tuyến điểm du lịch, quy hoạch du lịch, v..v ...Dựa trên những tài liệu đó, tác giả đã tập hợp các kiến thức và bắt đầu thực hiện đề tài nghiên cứu khoa học của mình.

Bằng cách ứng dụng các phương pháp nghiên cứu khoa học, trong đó có một phương pháp nghiên cứu khoa học đã giúp tác giả rất nhiều trong việc thực hiện đề tài, đó chính là phương pháp : khảo sát thực địa.Tác giả đã thực hiện một chuyến đi tự túc của mình đến đất nước Thái Lan suốt 8 ngày 7 đêm bằng đường bộ :

Campuchia – Thái Lan bằng cửa khẩu Poipet. Có thể nói đây là một trong số ít đề tài mà việc nghiên cứu khoa học vượt ra khỏi đất nước Việt Nam, việc thực hiện đề tài này, tác giả đã gặp rất nhiều khó khăn bởi đề tài nghiên cứu trên một đất nước quá rộng lớn, tuyển điểm tham quan đa dạng và mới mẻ. Nhưng với sự hỗ trợ đắc lực của tiếng Thái Lan- ngôn ngữ tác giả học trong 3 năm, sự giúp đỡ của thầy cô, bạn bè trên đất nước Thái Lan đã giúp tôi hoàn thành đề tài nghiên cứu của mình.

III.NHỮNG VẤN ĐỀ CÒN TỒN TẠI :

Do đề tài thực hiện trên một đất nước khá rộng lớn, điểm tham quan phong phú đa dạng nên việc xây dựng bài thuyết minh chưa thật sự đầy đủ và trọn vẹn với một đất nước có nền du lịch phát triển như Thái Lan. Thời gian thực hiện đề tài gấp rút nên việc trình bày đề tài có nhiều hạn chế, tác giả chưa thật sự hài lòng với phần phụ lục và nguồn tư liệu quý chưa trình bày trên đề tài của mình.

PHẦN 2 :GIẢI QUYẾT VẤN ĐỀ

1.MỤC ĐÍCH ĐỀ TÀI

Với đề tài “xây dựng bài thuyết minh du lịch tuyến điểm đất nước Thái Lan” mà nội dung chính là nội dung thuyết minh những tuyến điểm du lịch mà đa số các công ty du lịch Việt Nam đã và đang khai thác. Không chỉ dừng lại ở đó, đề tài của tôi còn đề cập đến những tuyến điểm tham quan du lịch khác, ngoài những tour du lịch truyền thống nhằm làm đa dạng thêm những chương trình du lịch đến đất nước Thái Lan. Bài thuyết minh du lịch tuyến điểm du lịch đất nước Thái Lan sẽ tập trung

nghiên cứu 5 vùng du lịch của Thái Lan và giới thiệu một số tuyến điểm du lịch tại đất nước này.Việc phát triển mạnh mẽ của số lượng du khách outbound đến với đất nước Thái Lan, bên cạnh những chương trình tham quan, du lịch truyền thống, gần như đơn vị nào cũng khai thác gần như na ná nhau từ chương trình đến điểm tham quan. Trong khi đó, đất nước Thái có đến 5 vùng du lịch và rất nhiều điểm tham quan hấp dẫn khác ngoài Bangkok và Pathaya. Nhằm thỏa mãn nhu cầu của du khách với những tour du lịch mới hơn, lạ hơn, hấp dẫn hơn và với mong muốn giúp cho các đơn vị, lữ hành có thêm thông tin về những điểm tham quan mới để bổ sung cho việc thiết kế các chương trình du lịch nhằm giúp cho du khách có thêm sự lựa chọn cho chuyến đi của mình. Quan trọng hơn hết, với đề tài này tôi mong rằng nó sẽ bổ sung kiến thức cho các hướng dẫn viên outbound tương lai, phục vụ cho công tác thuyết minh du lịch tuyến điểm, đóng góp một phần không nhỏ cho sự phát triển của ngành du lịch.

II.PHƯƠNG PHÁP NGHIÊN CỨU :

- 1.Phương pháp thu thập và xử lý thông tin
- 2.Phương pháp khảo sát thực địa

Đây là một phương pháp truyền thống rất hiệu quả trong việc tìm số liệu và thông tin với độ chính xác cao trên địa bàn nghiên cứu.Tôi có thể quan sát trực tiếp đối tượng mà ta đang nghiên cứu để từ đó ứng dụng vào chính xác việc nghiên cứu.Đây là phương pháp hết sức cần thiết nhằm tạo tính thực tế cho công việc. Với đề tài này, tôi đã đi khảo sát thực tế tại Thái Lan trong hành trình 8 ngày của mình với lộ trình hơn 4000 km trên 2 nước với tuyến đường sau :

- Ngày 9.8.2007 : Thành phố Hồ Chí Minh - An Giang - Long Bình - Phnompenh
- Ngày 10.8.2007 : Phnompenh – cửa khẩu Poipet – chợ biên giới Khlongkua.
- Ngày 11.8.2007 : Bangkok – citytour Bangkok.
- Ngày 12.8.2007 : Vùng phụ cận Bangkok.
- Ngày 13.8.2007 : Khlongkua –Poipet.

- Ngày 14.8.2007 : Poipet – Phnompenh.
- Ngày 15.8.2007 : Phnompenh – Mộc Bài – Thành Phố Hồ Chí Minh.

3.Phương pháp bản đồ

4.Phương pháp phân tích xu thế

III.NỘI DUNG :

1.KHÁI QUÁT ĐẤT NƯỚC THÁI LAN VỀ TÌNH HÌNH KINH TẾ - XÃ HỘI VÀ

2.HOẠT ĐỘNG DU LỊCH CỦA THÁI LAN

3.VÙNG DU LỊCH VÀ TRUNG TÂM DU LỊCH ĐẤT NƯỚC THÁI LAN

4.NỘI DUNG THUYẾT MINH TUYẾN ĐIỂM

IV. KẾT QUẢ ĐẠT ĐƯỢC :

1.Tính khoa học : Tính khoa học cao, đạt được yêu cầu mà đề tài đặt ra là xây dựng các tuyến điểm truyền thống và đưa ra các tuyến điểm mới dựa trên các tuyến điểm du lịch mà các công ty du lịch tại đất nước Thái Lan khai thác.Tính khoa học tin cậy vì tác giả đến tận nơi, thu thập tài liệu liên quan, dựa vào đề tài, ta có thể thiết lập các tuyến điểm mới dựa trên cơ sở sẵn có.

2.Khả năng triển khai ứng dụng vào thực tế : nhu cầu đi du lịch ngày càng cao của du khách tại đất nước Thái Lan dẫn đến việc các công ty du lịch phải khai thác các tuyến điểm mới.Dựa trên đề tài này, tác giả mong muốn sẽ làm phong phú thêm tour tuyến du lịch đến với đất nước giàu tiềm năng du lịch này.

3.Hiệu quả kinh tế- xã hội: làm phong phú thêm các tour du lịch, thúc đẩy du lịch outbound phát triển, kích thích khách du lịch đến với các sản phẩm du lịch mới hơn, tránh sự trùng lắp, nhầm chán của sản phẩm du lịch.

PHẦN 3 :KẾT LUẬN

1.KẾT LUẬN :

Đất nước Thái là một đất nước không nhiều di sản như Việt nam, không có cảnh quan thiên nhiên đẹp như Việt nam nhưng Thái lan lại là một điểm đến được rất nhiều du khách lựa chọn.

Đất nước Thái Có nhiều nét tương đồng với Việt Nam về văn hóa, phong tục tập quán, thức ăn ngon, giá tour rẻ, cộng với đoạn đường từ Việt Nam đến Thái Lan lại rất gần cả về đường bộ lẫn đường biển.

Lượng du khách Việt Nam đến Thái Lan đều đặn và tăng cao mỗi năm, thì sự kiện bất ổn về chính trị và tình hình căng thẳng ở miền Nam Thái Lan đã khiến cho lượng du khách đến Thái Lan bị chùn lại. Nhưng, tình hình bất ổn về chính trị hay đảo chính vốn là điều bình thường ở mọi quốc gia thì việc đảo chính không đổ máu tại Thái Lan cũng không gây khó khăn gì cho ngành du lịch đất nước Thái.Ngay cả trong ngày diễn ra đảo chính, số lượng du khách cũng không hề thuyên giảm.

Trong tương lai, du khách Việt Nam đến Thái Lan sẽ còn tăng cao hơn nữa.

Các phương tiện, các đoạn đường mới hơn và sự phối hợp đồng bộ của du lịch 3 nước Thái Lan, Campuchia, Việt Nam mở ra triển vọng mới hơn cho loại hình du lịch liên tuyến.

Với 1 tuyến du lịch truyền thống và việc thiết kế 7 tuyến du lịch đến Thái Lan giúp cho nhà điều hành cũng như hướng dẫn thỏa mãn nhu cầu đi nước ngoài của người dân, làm cho chương trình du lịch phong phú hơn và mới lạ hơn để thu hút du khách

2.KIẾN NGHỊ :

Cần phát triển các tour du lịch liên tuyến, giao lưu, trao đổi và ký kết với các nước Mianma, Singarpo, Campuchia, Lào trong việc xây dựng các tour du lịch liên tuyến giữa các quốc gia, kiến nghị từng bước tháo bỏ Visa và thủ tục rườm rà, từng

bước xây dựng những tuyến đường chất lượng tốt phục vụ lâu dài cho du lịch.Từng bước xây dựng những tuyến du lịch liên tuyến xa hơn và phong phú hơn như tuyến du lịch Việt Nam – Thái Lan đến Myanmar - Lào qua khu tam Giác Vàng, Việt Nam – Lào – Campuchia – Thái Lan, Việt Nam – Lào – Thái Lan, Việt Nam - Thái Lan – Malaysia, Việt Nam – Thái Lan – Malaysia – Singapo, Việt Nam – Thái Lan – Indonesia.Phát triển những tour du lịch bằng đường bộ hoặc đường biển như phát triển tuor du lịch từ Kiên Giang (Việt Nam) qua vịnh Thái Lan đến Pathaya – Hua Hin và Koh Samui hay đến Bangkok hoặc Kanchanat Buri.

TÀI LIỆU THAM KHẢO

- 📁 Meher Mc Arthur, Phan Quang Định, tìm hiểu Mỹ Thuật Phật Giáo, Nhà xuất bản Mỹ Thuật.
- 📄 G.S Nguyễn Tấn Đắc, Văn hóa Đông Nam Á, nhà Xuất Bản Khoa Học Xã Hội
- 📄 Trịnh Huy Hóa (biên dịch), đối thoại với các nền văn hóa – Thái Lan, Nxb Trẻ
- 📄 Vân Khánh – Hương Giang, Đền vàng Wat Prathat, Cẩm nang ẩm thực và khách sạn
- 🎞️ Hoàng Văn Quang (sưu tầm và biên soạn), Hướng dẫn tham quan thủ đô Bangkok – nhà xuất bản Phương Đông.
- 🎞️ Đại Đức Thích Chân Tính, Lược truyện Đức Phật Thích Ca, nhà xuất bản Tôn Giáo.
- 🎞️ Thu Thanh – Pattaya – điểm hẹn lý tưởng, Tiếp thị và gia đình.
- 📖 Nguyễn Chí Thông – Từ điển Thái Lan -Việt, nhà xuất bản văn hóa thông tin.
- 🎞️ Ts. Đỗ Quốc Thông – Giáo trình địa lý du lịch thế giới.]
- 📁 Ts.Trần Văn Thông, Quy hoạch du lịch, Nhà xuất bản giáo dục.
- 📁 Tổng cục du lịch Việt Nam,Non Nước Việt Nam, Nhà xuất bản văn bá thông tin.
- 📁 Lê Quốc Vinh (chủ biên) – Hà Bích Liên, Các nhân vật lịch sử trung đại, Nhà xuất bản giáo dục.
- 📁 Elvis,English – Thai – English, Top. Bk.th
- 📁 Khumudriemsop,Hi-ed publishing,Spicy Co.ltd.
- 📁 Nangsudonthang, Panrawat Sumkhuthong,Bangkok Book.
- 📁 Puangsonbat Yubin Puangsombat, English – Thai,Spicy Co.ltd.
- 📁 Mrs Juthamas Siriwan,Thailand Mice,Planding Guide.